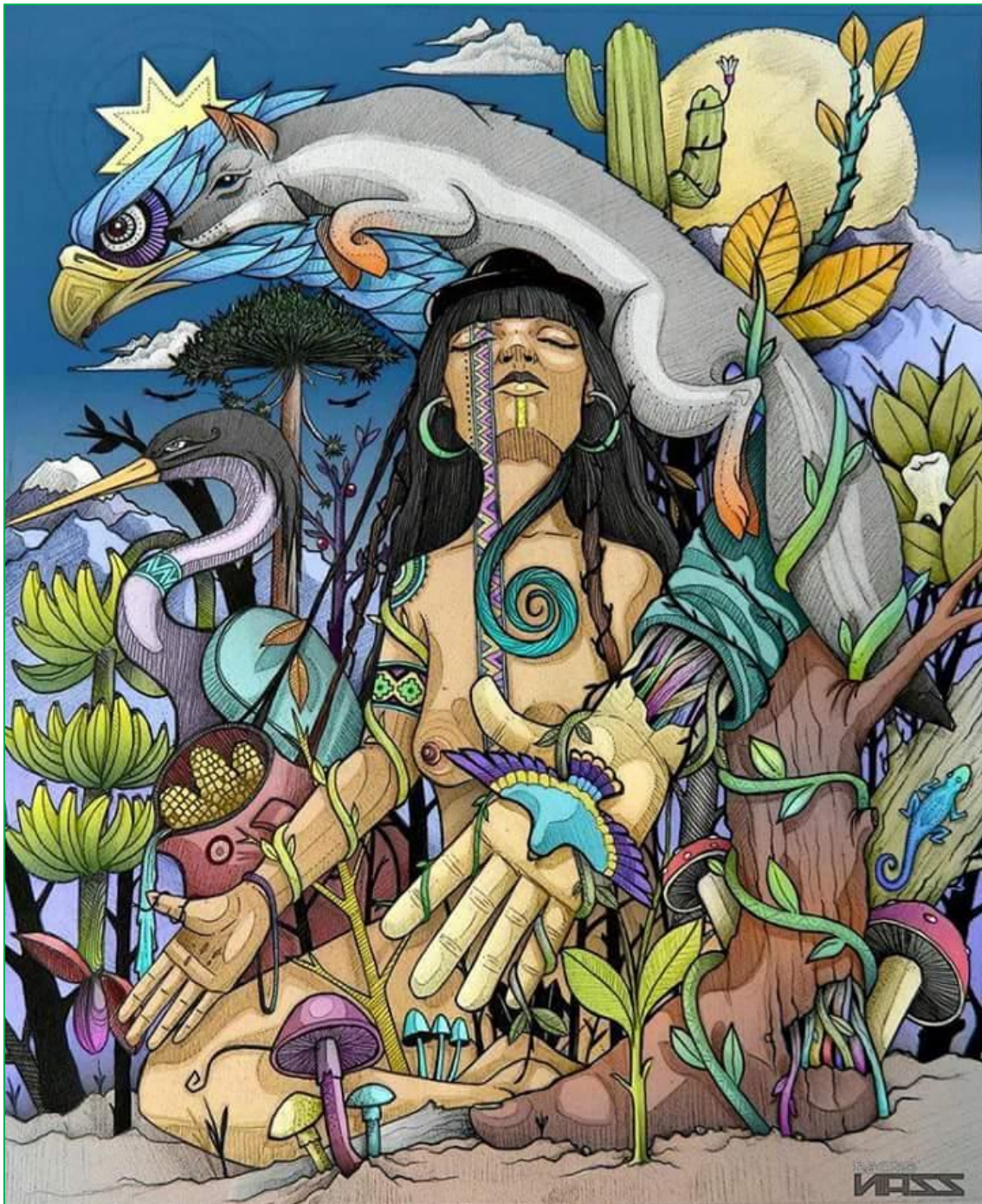


Año 1. No. 2, Agosto – Octubre, 2017

Revista trimestral

turismosustentable.jimdo.com



Editorial

Son frecuentes los eventos gubernamentales y conferencias en el ámbito académico en donde se exponen diversos casos sobre la grave crisis ambiental por la que pasa el planeta tierra y por los hechos se aprecian lejanas las acciones para revertirlas. Muchas de las acciones quedan registradas en objetivos, estrategias, propuestas y buenas intenciones que quedan en publicaciones, reportajes o minutas de trabajo sin impacto directo en el campo o que proporcionen beneficio a las poblaciones.

De ahí que la propuesta es trabajar directo en el campo, se involucre directamente a las personas y tomadores de decisiones locales y que surjan las acciones “**de abajo hacia arriba**”, en donde se actúe en corto y la organización social brinde resultados palpables que inicien procesos de cambio positivo y generen buenas prácticas que se conviertan en costumbre.

Afortunadamente para el caso del sector turístico se han dado casos de éxito ya sea desde el ecoturismo comunitario en pequeña escala hasta grandes consorcios o complejos hoteleros que han asumido procesos de certificación para mejorar la calidad en el servicio y se contribuye a generar el menor impacto posible en el ambiente.

En esta Edición No. 2 de la Revista Digital Turismo Sustentable, se dan importantes contribuciones que nos dan cuenta de diversas iniciativas en campo y de investigación que proponen enfoques para hacer más compatible el fenómeno turístico con los entornos urbanos y naturales. Para participar con artículos revisar los criterios editoriales en: turismosustentable.jimdo.com



Agosto, 2017

Mtro. Angel Nieva Garcia
Director General de Asesores en Desarrollo Turístico Sustentable, S.C.
Ciudad de México
e-mail: turismosustentable@prodigy.net.mx

Imagen de portada: Nacho Nass, Santiago de Chile.
<https://www.facebook.com/lenguajepersonal>

Contenido

Clave		Página
008	La urgencia de formar entrenadores especializados en deportes de montaña Humberto Olvera Ponce	4
009	Desarrollo económico rural y turismo, instrumentos para una resistencia local en la Ciudad de México. Juan José Medina Zamora	8
010	Propuestas en el ámbito turístico como estrategias aplicables en el Parque Nacional Ex Hacienda Molino de Flores Nezahualcóyotl, Municipio de Texcoco, Estado de México. Rosie Nelly Ortiz Carrillo	11
011	Revitalizando la cultura en armonía con la naturaleza en territorio indígena Térraba - Costa Rica Actuar. Costa Rica	20
012	Experiencias de turismo sustentable, desde el ámbito académico Iván García Hinojosa, Andrea Edurne Jiménez Ruiz	25
013	Turismo alternativo en el Cañón de los Milagros “Las Iglesias” en San José Iturbide, Guanajuato. María Fernanda Alvarado Martínez	33
014	Turismo Regenerativo & Adaptación al Cambio Climático Isabelle Rohan	37

La urgencia de formar entrenadores especializados en deportes de Montaña

Prof. Humberto Olvera Ponce

Director de la empresa Tameme Trekking
humberguide@yahoo.com.mx

¿Cómo se prepara un deportista de montaña en México?

Vivimos tiempos en que la información circula rápidamente por los diversos canales de comunicación que existen hoy en día; en el ambiente deportivo de montaña es bien conocida la ocurrencia de incidentes y accidentes en montañas de México y el extranjero y es así que vienen a la mente algunas preguntas sobre las personas que practican montañismo en nuestro país; ¿es tan común estar en situaciones de riesgo?, ¿tienen los conocimientos, habilidades y destrezas necesarias para practicar este deporte?, ¿cuáles son los mecanismos de aprendizaje mediante los cuales se practica el Montañismo?.



Para responder a estas preguntas tenemos necesariamente que indagar en los contextos psico-social y físico-geográfico en el que vivimos, así que la primera de estas se puede responder bajo la justificación de que el ser humano se constituye como una especie que se adapta al ambiente donde desarrolle su vida, el ser humano tiene capacidades

de aprendizaje que le permiten adaptarse a un sistema de vida en particular, así las sociedades urbanas están adaptadas a vivir en ambientes urbanos donde coexisten con calles, autos, transporte público, escaleras, elevadores, edificios etc.

Hablando en términos de movimiento todos sus desplazamientos están adaptados a esos espacios y sus particulares dinámicas de movilidad, así que cuando una persona urbana incursiona en la naturaleza todo su esquema de movimiento cambia radicalmente, seguramente alguna vez hemos visto la dificultad a la que se enfrenta una persona proveniente del medio rural con el hecho de acceder a una escalera eléctrica en el metro de la Cd. de México, el mismo problema ocurre cuando un ciudadano acostumbrado a caminar en la selva de concreto trata de desplazarse en un sendero de tierra totalmente irregular y resbalosa.

Falta de Educación Física, un elemento más a la mala práctica del montañismo

Los espacios y terrenos adaptados al confort del movimiento humano en ningún momento exigen los requerimientos de condición física que se necesitan para superar un terreno de montaña, si a esto le agregamos que la mayor parte de las componentes de la condición física se deben desarrollar en la infancia y adolescencia a través de la educación física, materia que forma parte de la currícula del sistema Nacional de Educación Básica, podremos encontrar y comprender que las deficiencias de este proceso educativo saltan a la vista como consecuencia de la raquítica carga académica dedicada a esta materia, apenas 2 horas a la

semana. Como dato a considerar; la Organización Mundial de la Salud OMS recomienda 60 minutos diarios de actividad física, por su parte la UNESCO da cuenta de la falta de educación física en el mundo. Cuando se tiene la tormenta encima y la persona nomás no puede bajar rápido en un arenal (tumba-burros) de alta montaña es cuando se evidencia la falta de educación física y entrenamiento especializado.

¿Cursos de Montañismo?

Tomar un curso de montañismo en México es una suerte de acto de magia, nos impacta la aparición de una actividad nunca antes practicada pero desconocemos el acto tras bambalinas. Es decir, tras la impresión de afrontar los retos que nos impone la actividad, está oculta una currícula que influye en menor o mayor medida en nuestras capacidades aprendidas para la práctica del montañismo. En la Pedagogía o ciencias de la educación se denomina la currícula oculta que no es más que todo aquello que en un proceso educativo influye directa o indirectamente en los aprendizajes del alumno y que el programa del curso no hace explícito, un docente que no incluya en su instrucción las teorías psicológicas del aprendizaje seguramente cometerá errores que quedarán en la inconsciencia de el mismo y sus alumnos.

Enseñar a fabricar su propio arnés para ser usado como dispositivo principal de seguridad puede implicar una percepción generalizada en el sentido de que es común y válido sustituir el equipo de protección personal homologado, por equipo hechizo y con pruebas subjetivas de resistencia y funcionalidad. (teoría La Gestalt de la percepción y el campo). Entrenar por primera vez el uso de bastones en una excursión de gran volumen de carga como el ascenso a la cumbre de la Iztaccihuatl, evidencia un total desconocimiento de las condiciones teórico metodológicas del aprendizaje de la técnica...y así podría citar muchos más ejemplos que denotan dentro de esa currícula oculta una gran ignorancia en la aplicación de las

ciencias aplicadas al deporte en la docencia del montañismo.

¡¡Así aprendemos!!

En México no existe alguna institución académica u organización que forme docentes (entrenadores) en un deporte de riesgos latentes como el montañismo, pero existen experiencias mundiales como en España donde es posible corroborar la eficacia de instrumentar planes curriculares basados en las ciencias aplicadas al deporte en instituciones académicas para la formación de guías e instructores en deportes de montaña.

Para aprender y practicar deportes de montaña en México, es necesario hacerlo de forma autogestiva, a través de amistades con quienes tienen alguna experiencia, con clubes de alpinismo o instituciones de educación media superior o superior, todas esas opciones sin posibilidad de tener docentes profesionales y certificados bajo un esquema escolarizado y con un enfoque de competencia laboral.



La formación docente de los actuales instructores en deportes de montaña y escalada. Tecnología y pedagogía en la evolución del montañismo

Desde la Segunda Guerra Mundial los deportes de montaña adquieren una evolución tremendamente rápida, el descubrimiento de nuevas tecnologías para producir novedosos materiales y el desarrollo del diseño industrial permitieron que el equipo de seguridad utilizado en los deportes practicados en la naturaleza aumentara su eficiencia, confort y seguridad dando con ello un impulso a la consecución de objetivos deportivos cada vez más difíciles, sin embargo países como México aunque han tenido acceso a dichas tecnologías, no lo han hecho así en cuanto a la también importante introducción de tecnologías educativas, de tal manera que asociaciones y clubes de montañismo continúan reproduciendo de manera inconsciente las viejas prácticas didácticas de siglos atrás donde la pedagogía vertical o como bien llamara Paolo Freire “Pedagogía del oprimido” y “Pedagogía bancaria” vienen a ser práctica cotidiana en este deporte.



El adiestramiento y sus consecuencias

Actualmente las instancias de mayor tradición y mejor organización en México que imparten cursos de montañismo a estudiantes y público en general son las mismas que padecen la incompetencia de sus propios docentes, sin embargo, parece ser que no existe conciencia de ello y continúan operando cursos donde el adiestramiento basado en la

memorización y repetición de gestos deportivos son el factor común y característico del formato didáctico, de esta manera se están reproduciendo vicios pedagógicos que dan como resultado incidentes y accidentes donde la falta de habilidades cognitivas de los instructores o guías de montaña se instalan como un factor concatenante a la causalidad de incidentes y accidentes, algunos de ellos con consecuencias de muerte. Más aún, esta ausencia de habilidades cognitivas es compartida por los sistemas administrativos de las propias instancias formativas contribuyendo con ello a direcciones ejecutivas con ausencia de criterios y políticas con sustento en las ciencias aplicadas al deporte que favorezcan la seguridad de los alumnos o turistas guiados durante sus cursos y en su posterior autonomía en la práctica.

Volver a la naturaleza a través de la práctica de deportes y actividades recreativas en la naturaleza

Estamos viviendo la debacle del sistema económico neoliberal que ha privilegiado la existencia y dependencia económica y alimentaria de grandes monopolios nacionales y extranjeros, que ha dado entrada al libre mercado, la competencia y hasta la propia concepción filosófica como una herencia generacional positivista de la especie humana en el que se supedita el valor práctico de los recursos naturales a costa de la pérdida de los mismos en todo el planeta, debacle que se traduce hoy en día a través del desempleo, la migración, el narcotráfico, la delincuencia y la inseguridad, la producción del campo Mexicano ha sido abandonada a tal grado que ya se hace necesario importar maíz, la deforestación como único camino para paliar el hambre de los pocos campesinos que deciden no migrar a los Estados Unidos, está llevando a problemas tan graves como el desbordamiento del río Grijalva en Tabasco, el sobre calentamiento global catapultado de manera exponencial por el exceso de consumo de energía combustible (petróleo) que genera altos volúmenes de residuos de CO₂, pobremente captado a través

de la cada vez menos abundante corteza arbórea, así con todo, nuestras sociedades tienen que apostar a un cambio en el modelo de vida que motiva dichos problemas, un cambio en la mentalidad humana, un cambio en su educación.

Hoy en día no existe otro camino más viable que el que los mismos intelectuales con educación universitaria pueden trazar. La historia lo demuestra a través de grandes cambios en la forma de concebir el ser del hombre y del planeta, renacimiento, revolución industrial o la ilustración son ejemplo de ello; los intelectuales han sido y seguirán siendo el motor de los cambios sociales.

En los inicios del siglo XX Antonio Gramsci ya percibía la importancia de los intelectuales como parte emergente del grupo social proletario de quienes solo se podía esperar promover la emancipación de su clase adoptando una posición “orgánica” con la misma. Si nos trasladamos a los momentos presentes, veremos que el periodo histórico que vivió Gramsci y el cual motivo su pensamiento social y pedagógico, versa sobre los mismos supuestos del pensamiento permeado por el sentido de lucha de clases hacia la hegemonía política. Solo que ahora esta lucha adquiere matices impensables para aquel tiempo, el logro de la subsistencia de la vida en el planeta tierra se suma a esta añeja disputa hegemónica. Es por ello que se hace necesario formar capital humano que incida en los procesos educativos tendientes a la generación de actitudes positivas hacia la cultura física en conjunción con la naturaleza.

Momentos de Oportunidad

Proyectos de ecoturismo y formación de capital humano especializado.

Dentro de los programas gubernamentales se puede observar que los proyectos destinados al desarrollo eco turístico, que a su vez contienen toda una gama de actividades de turismo deportivo en la naturaleza, representan un apreciable porcentaje

en los programas de desarrollo sustentable de diversos estados de la República Mexicana, un ejemplo de ello, lo podemos ver en el programa PROCIMAF II en Michoacán donde un 40 % del total de los proyectos para el año 2008 corresponde al rubro del eco turismo. En Oaxaca se promueven 211 proyectos, de los cuales 30 son en relación directa con el turismo de naturaleza. ¿Quiénes son los intelectuales que coordinan dichos proyectos de turismo?, desafortunadamente la mayor parte son ingenieros egresados de alguna escuela de agronomía, sin alguna relación docente con la gestión turístico-deportiva, por esta razón, es fundamental instrumentar procesos de formación de capital humano; la creación de la licenciatura en cultura física y entrenamiento deportivo con especialidad en deportes de montaña, que seguramente podrá aportar egresados que tengan funciones de formador de guías/deportistas, guías especializados, gerencia de escuelas y grupos deportivos de montaña y formación de docentes profesionales en esta importante vertiente socio – económica y cultural del país.



Humberto Olvera es entrenador de alto rendimiento deportivo con especialidad en Montañismo en la Universidad Autónoma Chapingo, Estado de México.

Desarrollo económico rural y turismo, instrumentos para una resistencia local en la Ciudad de México

Juan José Medina Zamora
milpa-alta-turistica@hotmail.com

“Nuestro reto principal entonces no sería salvar al mundo de la depredación humana, sino articular una nueva visión dialéctica que valora y protege tanto las maravillas de la humanidad como los tesoros del mundo como dos elementos de un sistema dinámico que rebasa y supera a ambas esferas”.

John M. Ackerman
Prólogo al libro Ecocido en México

Hablar de resistencia desde la búsqueda constante de alternativas en el ámbito rural y desde el turismo en un mundo que se está transformando diariamente, caminando en retorno hacia sistemas socio económicos tradicionales basados en la confianza, en los saberes ancestrales de las comunidades rurales e indígenas, en sus formas de organización y su visión sustentable como especie humana, representan el único frente ante problemas como el cambio climático, el crecimiento demográfico, la crisis humanitaria y alimentaria; en lo urbano las grandes ciudades expulsan cualquier indicio de identidad, cualquier señal de origen que pueda presentar una afrenta a su forma de vivir basada en él hiperconsumismo; pero es ahí justamente donde las comunidades rurales enfrentan los retos más importantes, la batalla por la preservación y la conservación del capital natural y cultural que en un futuro no muy lejano colapsará los sistemas que abastecen estas grandes ciudades.

La ruralidad como sistema de contención en la Ciudad de México es una realidad, una especie de encapsulamiento ante un crecimiento urbano que no deja espacio para prácticamente nada, esta ruralidad- urbana por decirlo de alguna manera presenta desde hace ya varias generaciones cambios trascendentales, una pluriculturalidad

enriquecida por los miles de migrantes que llegan de comunidades de los Estados vecinos como: Puebla, Estado de México, Tlaxcala, Hidalgo, Querétaro, Michoacán, Morelos, San Luis Potosí, entre otros, con fuertes tradiciones y costumbres de sus pueblos de origen, empujados por la misma oferta laboral que las comunidades urbano-rurales de la ciudad de México generan; en las mismas ciudades, en las industrias en algunos casos en los campos, en la producción de alimentos y transformación de productos como el nopal, el maíz, el mole y el amaranto hacia el sur de la ciudad son la base de la economía regional, esta mezcla de identidades ha sido por muchos años desatendida y es ahora cuando adquieren un valor único frente a una realidad que requiere instrumentos legales, económicos, culturales y sociales que las atiendan.

Los Huehueches de Milpa Alta, rescate de tradiciones.



Al sur de la Ciudad de México tres generaciones han bastado para hacer de estos territorios espacios únicos para el florecimiento de una economía regional basada no solamente en el campo; sino que han generado una micro economía resguardada por el uso de suelo comunal o ejidal que garantiza la nula competencia de monopolios extranjeros, generando un proteccionismo a

ultranza del consumidor final que no tiene opciones de consumo, políticas públicas bondadosas que abonan a la parsimonia del desarrollo a través de programas no regulados de incentivos al campo y una sociedad enganchada con un modelo económico caduco son factores que alientan el aislamiento de estos territorios que representan el 2% de la biodiversidad del planeta.

Frente a una realidad como ésta visualizar al turismo como un instrumento de resistencia es pertinente; 2017 es considerado como el año Internacional del Turismo Sostenible por la OMT- Organización Mundial del Turismo, donde se plantean cinco ejes fundamentales; Crecimiento económico inclusivo y sostenible; Inclusión social, empleo y reducción de la pobreza; Uso eficiente de los recursos, protección ambiental y lucha contra el cambio climático; Valores culturales, diversidad y patrimonio y por último Comprensión mutua, paz y seguridad, mismos que se han alineado a una tendencia mundial que rescata valores ancestrales en nuestras comunidades como son el término de sostenibilidad; especie humana, economía colaborativa y eco-política.



Mujeres guardabosques que aprendieron a hacer artesanías con hoja de pino para mejorar sus ingresos en el turismo.

Desde hace ya más de una década las comunidades de la zona rural al sur de la Ciudad de México particularmente el territorio que abarcan los doce pueblos de la delegación Milpa Alta han venido transformándose demográficamente en espacios dinámicos por los cambios generacionales que se han presentado. Tres generaciones atrás la

reconstrucción de estos pueblos devastados por la Revolución Mexicana (1), dieron la pauta para que los abuelos pusieran las bases de una economía basada en dos elementos simbólicos de suma importancia para la identidad mexicana; el nopal y el mole, ambos forman parte de la dieta de más del 90% de los mexicanos según un estudio de mercado realizado en el 2012 por la empresa RP&A a Moles Don Pancho empresa líder en la producción de mole en nuestro país ubicada en Milpa Alta.

Medicina tradicional como instrumento para la



preservación de la biodiversidad.

Según la SEDEREC - Secretaria de Desarrollo Rural del Gobierno de la Ciudad de México, nueve de cada diez toneladas de mole producidas en la Ciudad de México se cosechan en Milpa Alta exportándose a diferentes partes del mundo y una producción de mole que rebasa las 40 mil toneladas anuales que se comercializan en todo el país; pero no es hasta la segunda generación que el turismo empieza a inundar las calles de algunos de los pueblos como San Pedro Atocpan; actualmente cuenta con una oferta gastronómica basada en el mole con 31 restaurantes establecidos, una Feria Nacional del Mole con más de medio millón de visitantes en el mes de Octubre, diferentes ferias que en conjunto brindan una oferta cultural de gran trascendencia para esta ciudad, el turismo se ha vuelto uno de los principales motores de la economía regional después de la producción de mole y nopal; pero no es hasta la última década que una generación de nuevos ciudadanos urbano-rurales ha entrado en acción con dinámicas muy interesantes para la preservación de tradiciones,

costumbres, gastronomía y las formas organizativas a través del uso de las nuevas tecnologías.

La resistencia entonces no solo es un acto meramente demagógico sino un modo de vida, la contención del crecimiento de las ciudades en términos de “desarrollo” cuestiona diariamente a las nuevas generaciones que dotadas de dispositivos móviles y alejados en su mayoría del campo, ven frustrados sus sueños de crecimiento ante problemas de movilidad, educación, desempleo, seguridad y esparcimiento; ser joven en una comunidad urbano-rural implica asumirse relegado de las “oportunidades” que están tan a la mano sin poder acceder a ellas.



Actividades de educación ambiental

Hablar de la ciudad entonces es poner en la mesa el 58% del territorio rural de esta ciudad con sus jóvenes, niños, personas mayores y adultos en edad productiva, que abastecen de alimentos, mano de obra y servicios ambientales a esta gran urbe.

Luego entonces hablar de “Desarrollo económico y turismo, instrumentos para una resistencia local en la Ciudad de México” nos lleva no solo a un esquema simplista de pensar el turismo como un instrumento de generación de riqueza sino a una definición más compleja cuando es la propia comunidad quien decide transformar el concepto y hacerlo suyo.

La descontextualización del concepto de turismo en las comunidades rurales de la Ciudad de México es ahora un ejemplo de cómo lo local es más poderoso

que lo global, el aprovechamiento de las redes sociales, económicas, políticas y comunitarias que nos brinda la globalidad serán utilizadas ahora más que nunca como escaparates para conectar un mundo que parecía inexistente, el mundo rural.

(1) Léase el texto Tohuehuetlalnanzin, antigua es nuestra querida tierra, editado por la Universidad Autónoma Metropolitana-Cuajimalpa en el capítulo tres Milpa Alta en la Revolución en donde Francisco Pineda describe la vida en Milpa Alta en el proceso de esta lucha armada



Juan Medina es Director General de Montaña Sur, Asesor para la Asamblea legislativa distrito XXIV en temas de turismo y negocios en la zona rural de Milpa Alta y Tláhuac, Director del Proyecto Alianza Sur; radica en la Ciudad de México.

Propuestas en el ámbito turístico como estrategias aplicables en el Parque Nacional Ex Hacienda Molino de Flores Nezahualcóyotl, Municipio de Texcoco, Estado de México

Rosie Nelly Ortiz Carrillo

Texcoco, Estado de México

roosnelly.ortiz@gmail.com

Resumen

El presente artículo sugiere algunas herramientas ya conocidas en el turismo, las cuales se pueden aplicar en el sitio turístico Parque Nacional Molino de Flores Nezahualcóyotl para mejorar y controlar el flujo de turistas y visitantes en el lugar. De esta manera ayudaría a realzar la función del turismo sustentable, creando así una mayor conservación de las zonas del parque: Histórico Cultural, Comercial y Protección y Conservación Forestal. Disminuyendo los impactos negativos que con el paso del tiempo y el desinformado trato y recepción del turista y visitante, han avanzado. Sugerencias basadas en la observación personal y grupal por un tiempo determinado durante el periodo de la administración del parque 2013-2016.

Texcoco

Texcoco es un municipio situado geográficamente en la parte este de Estado de México y colinda al norte con Tepetlaoxtoc, Papalotla, Chiautla, Chinconcuac, al sur con Chimalhuacan, Chicoloapan e Ixtapaluca; al oeste con Atenco y al este con los estados de Tlaxcala y Puebla. Forma parte de la cuenca del Valle de México y otrora del propio Lago de Texcoco.

Cuenta con cabecera municipal. Sin embargo, en sus diversas comunidades se concentra el resto de la población, siendo un total de 53 delegaciones, pueblos y rancherías.

Patrimonio de Texcoco

Considerando que el Patrimonio de un pueblo está constituido por aquellos elementos susceptibles de aprovechamiento capaces de provocar desplazamientos y que forman parte del cuadro geográfico o cultural del lugar. (De la Torre, 1976) mencionaremos sólo algunos de estos recursos naturales y culturales del municipio de Texcoco. Siendo el centro de Texcoco y 53 municipios, es necesario hacer hincapié que en todos y cada uno de ellos se cuenta con una rica gama de elementos que son parte de su riqueza patrimonial y muchos de ellos son considerados recursos potenciales para el turismo, como lo son: artesanías, danzas, tejedores, músicos, sanadores, medicina tradicional mexicana, edificaciones con historia, entre otros.

Al ser un municipio con mucha historia por su asentamiento y desarrollo de grupos indígenas, viviendo la colonización de los españoles junto con su respectiva evangelización; tiene mucho que mostrar, vestigios prehispánicos y coloniales que a través del tiempo siguen siendo parte de la historia de este lugar, sin contar que hoy día todavía se cuenta con náhuatl hablantes en algunos poblados, lo que contribuye a enriquecer éste bello municipio.

Mucha de la riqueza antes mencionada se encuentra distribuida en los siguientes sitios:

Recursos naturales

- Lagos
- Manantiales
- Cerros
- Montes
- Prismas basálticos
- Ríos
- Montañas
- Parques
- Cuevas

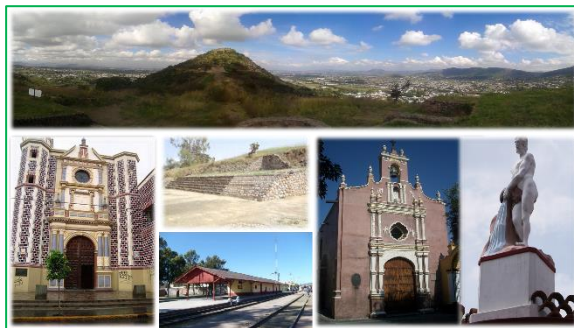
Algunos de los más reconocidos: Lago de Texcoco, cerro del Tetzcotzinco (mejor conocido como Baños de Nezahualcóyotl), monte Tláloc, prismas basálticos.

Recursos culturales

- Catedral
- Ex conventos
- Textiles
- Música
- Templos religiosos
- Ex haciendas
- Gastronomía
- Gastronomía prehispánica
- Zonas arqueológicas
- Casas antiguas
- Zonas rurales con náhuatl hablantes
- Fábricas antiguas
- Estación de ferrocarril
- Museos
- Monumentos históricos
- Manifestaciones culturales
- Edificaciones con elementos prehispánicos
- Edificaciones con elementos coloniales
- Entre otros

Algunos de los más reconocidos: Catedral de Texcoco, Ex Hacienda Molino de Flores, Ex Hacienda de Chapingo en donde se encuentra la Capilla Riveriana, fábrica del Crisol, estación del Ferrocarril Interoceánico, puerto de los bergantines, danzas regionales, danzas

prehispánicas, zona arqueológica Cerrito de los Melones, entre otros.



Sitios con importancia patrimonial en Texcoco.
Fuente. Imagen del autor.

Aunque muchos son en su mayoría recursos, no los excluye de tener visitantes y turistas en ellos. Sin embargo, no todos los sitios cuentan con los elementos necesarios para considerarse un “atractivos” turísticos.

Texcoco, municipio con excelente potencial turístico.

Texcoco es un municipio con una riqueza histórica exorbitante. La cual puede ser aprovechada de manera sustentable para elevar el turismo. Siempre y cuando se cree un desarrollo en todas y cada una de las localidades, cumpliendo así la función primordial del turismo.

Considerando, como lo menciona Stella Arnaiz y Alfredo Dachary “que el turismo es también un modelo de desarrollo que tiene dimensiones variables, acorde los proyectos que se planean, es que este modelo se va a adecuar rápidamente a los requerimientos del desarrollo local, y así hoy día lo vemos ya sea asociado a los grandes proyectos regionales o en escala pequeña a modelos de desarrollo local en municipios y pequeñas localidades”.

El turismo se tiene que adecuar a la localidad no viceversa. Dependiendo los recursos se

desarrolla el proyecto que determine el desarrollo local de la comunidad de una manera sustentable debido a que dentro de esos pueblos, localidades o rancherías con las que Texcoco cuenta todavía muchas son zonas rurales.

De los sucesos más relevantes del municipio para destacar su importancia se puede encontrar: asentamiento de grupos toltecas cerca del Lago de Texcoco, tiempo después llegada de grupos Chichimecas, formación del Anáhuac.

La llegada de los españoles 1421, la evangelización de los indígenas, la colonización de los españoles. Con el tiempo la Revolución Mexicana que llevo al levantamiento en armas de los indígenas (esclavos) durante el movimiento. Sólo por mencionar algunos datos relevantes.

Con lo anterior, se puede deducir toda la riqueza cultural con la que Texcoco cuenta. Esa mezcla de costumbres, tradiciones que ya existía y que con la llegada de los españoles se enriqueció. Una prueba de ello se representa en edificaciones que todavía siguen en pie, siendo testigos de esos hechos.



Interior de la 1er. capilla construida por Fray Pedro de Gante a su llegada a América para la evangelización de los indígenas. Fuente. Imagen del autor.

Parque Nacional Molino de Flores Nezahualcóyotl

La ex hacienda Molino de Flores está relacionada con el proceso histórico en donde quedó plasmado la mezcla de las culturas Mexicana-Europea gracias a la llegada de los españoles el 12 de octubre de 1492.

Con su llegada, los españoles comienzan la repartición de suelo en la Nueva España. Con aspiraciones feudales, las cesiones de tierras que dio Hernán Cortés a sus soldados fueron como recompensa por los trabajos realizados durante las diferentes etapas de la conquista. Teniendo a los indios como esclavos en los trabajos de las tierras. Con el tiempo, en 1523 la corona española otorga las primeras mercedes reales gratuitas a los conquistadores distinguidos. Entre las mercedes reales otorgadas se encontraban las mercedes para establecer unidades productivas específicas, como por ejemplo sitios para ingenio, minas, molinos, ventas y obrajes. Siendo la primera en ésta zona otorgada a Joan Vázquez el 7 de mayo de 1567, concedida para construir un “batán”; pequeña factoría de “paños y jerguetas”, telas toscas y corrientes.

Iniciando así la explotación del predio. A finales del siglo XVI la propiedad pasa a manos de Pedro de Dueñas, existiendo una demanda ambiental a finales del siglo por contaminar el río por el batán, debido a que utilizaba el agua del río para la elaboración de los paños, la pintura y residuos contaminaban el río Coxcacocoz.

Se construye una capilla abierta, a un costado se ubican empotrados en la pared izquierda las lápidas de los dueños de la hacienda, fungiendo como panteón principal español. Considerado así por el escudo de armas que se encuentra en el sitio. Para 1667 cambia de

dueño, ahora siendo Don Antonio Urrutia de Vergara quien realiza mejoras en el lugar, como lo fueron: las trojes, pepenaderos, casas y el Molino. Así también se encargó de introducir piedras y recuas de mulas para aliviar el trabajo de los esclavos. Don Antonio Urrutia de Vergara señala a su yerno Don Antonio Alfonso Flores de Valdés, caballero de Calatrava como poseedor del tercer mayorazgo. Es por esta razón que la “Hacienda de Coxcacoacoz” obtiene el nombre de “Hacienda Molino de Flores”.

Con el tiempo pasa a manos de los Marques de Salvatierra, ellos construyen la capilla y otras dependencias. Se termina de construir la Hacienda, el pórtico, el machero, el tinacal y la tienda de raya.

Resumiendo; la Hacienda tuvo 3 auges que marcaron su función:

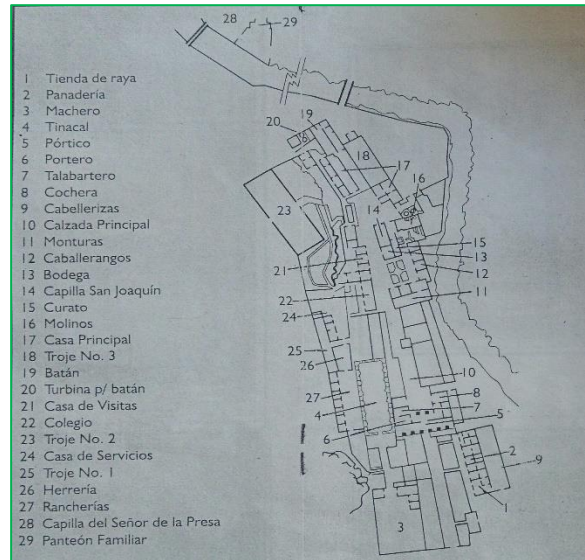
1. El batán
2. El molino (harinera)
3. El pulque

Finalmente al ser alcanzada por los estragos de la Revolución Mexicana, fue saqueada, baleada y quemada. La Hacienda es abandonada y luego expropiada por el gobierno. Finalmente fue creada por Decreto Presidencial del General Lázaro Cárdenas del Río, el 5 de Noviembre de 1937. Y abierta al público como Parque Nacional, dándole por nombre “Parque Nacional Molino de Flores Nezahualcóyotl”. Declarándolo Área Nacional Protegida, con el fin de salvaguardar la riqueza histórica.

De las 1743.5 hectáreas registradas en varios documentos, en el momento de su decreto como Parque Nacional Molino de Flores su superficie era registrada de 100 hectáreas, que por no ser registrado, tras la repartición de tierras ejidales a los pueblos aledaños se

redujo solamente 55 hectáreas que incluyen el Casco de la Hacienda. (Cruces, 2001).

El nombre que recibe “Nezahualcóyotl” es por ser en un principio, parte de los Jardines de Nezahualcóyotl, los cuales contemplaban; fuentes, jardines con plantas y animales exóticos, que perdieron durante el proceso de crecimiento de la hacienda.



Mapa de la zona Histórico Cultural del Parque Nacional Molino de Flores, Nezahualcóyotl. Fuente. Guía Turística. Ayuntamiento de Texcoco 2006-2009.

El parque está ubicado en la Carretera a San Miguel Tlaixpan Kilómetro 3.5, Texcoco, Estado de México. Aproximadamente a una hora de la Ciudad de México.

Atractivo Turístico

El Parque Nacional Molino de Flores Nezahualcóyotl, en la actualidad conserva las 55 hectáreas con las que en un principio obtuvo por decreto presidencial en 1937 su actividad como parque recreativo. Cuenta con un área de SEMARNAT quien a través de la CONANP tiene bajo su responsabilidad el cuidado de las áreas naturales. Sin embargo, la responsabilidad de vigilancia, conservación

y mejoramiento del parque corre a cargo del H. Ayuntamiento de Texcoco.

El parque es uno de los más grandes atractivos de la región de Texcoco, cuenta con gran potencial turístico. Día a día recibe visitantes y turistas nacionales y extranjeros elevándose en su gran mayoría los fines de semana. Sin embargo, esa recepción está enfocado en educación ambiental y a grupos escolares, al esparcimiento de visitantes locales (especialmente grupos familiares, sábados y domingos) y una minoría a la actividad turística en específico. Sin olvidar los festejos que anualmente se realizan en el lugar, atrayendo en su mayoría visitantes locales en fechas específicas.

El parque cuenta con el Casco de la Hacienda, una zona comercial, una zona de comida y un área de diversiones. Sin olvidar el río Coxacoacoz y el puente de San Antonio.

En el casco de la ex hacienda todavía se puede encontrar: el machero, la construcción que fungió como tienda de raya, 3 batanes, la casa principal, la talabartería, la casa de visitas, el pórtico, las caballerizas, los molinos, los tiros, la capilla de San Joaquín, portero, cocheras, la capilla abierta del Señor de la Presa, el panteón familiar. Todo para disfrutar en una visita.



Pórtico del Parque Nacional Molino de Flores Nezahualcóyotl. Fuente. Imagen del autor.

Problemática ambiental y turística

En el transcurso de la estancia en el Parque Nacional Molino de Flores Nezahualcóyotl se observó que el personal a cargo del parque no tenía la preparación adecuada en el aspecto turístico, no tenían ningún conocimiento de cómo manejar y controlar a los visitantes y turistas. Teniendo solamente a chicos de servicio social y prácticas profesionales esporádicos para realizar actividades turísticas, en especial recorridos guiados.

Al no tener un control de los visitantes y turistas no se tiene idea de los impactos negativos que esto conlleva. Por ejemplo la capacidad de los botes de basura necesarios ni su colocación estratégica. Por ende, la basura se encontraba tirada en todos los sitios, los botes desbordados al final del día, basura tirada y dispersada por los perros. La basura de varios locales era colocada en la entrada del parque, lo que lo hace visible para todos, sin olvidar el olor cuando entras al parque.

El parque tiene un horario de 9:00 am y es cerrado a las 8:00 pm sin embargo, los administrativos no se encuentran después de las 4:00 pm exceptuando algunos fines de semana.

En muchas ocasiones los visitantes, principalmente los fines de semana, se queda después de las 8:00 pm ya no encuentra instalaciones sanitarias para defecar lo que provoca que busquen una zona alejada y hagan sus necesidades dentro del mismo parque y/o cerca de los vestigios históricos. Con la venta de alcohol, muchas zonas huelen a orines, sin olvidar las moscas y roedores que esto representa, debido a que ellos no buscan un bote para tirar su basura. Otro punto es el tema de programas de reforestación, el parque no contaba con un cuidado de dicha reforestación.

Sin embargo, la mayor preocupación es el impacto causado por la falta de la capacidad de carga, debido al descontrol de entradas de visitantes y turistas. El parque cuenta con diversas entradas, no solo la principal del pórtico; única que tiene cierre de puertas simbólicas ya que a un costado está el paso libre para su entrada, al igual que las demás entradas disponibles. En los conteos de una sola entrada al parque (la principal), un día sábado se podía contabilizar más de 1000 personas sólo durante las horas principales de visita. Aproximadamente de 11:00 am a 3:00 pm.

Al no tener control de las entradas los turistas y visitantes unos entran y salen por otro sitio y viceversa, los que entran por las demás entradas salen por la puerta principal, se desconoce cuánto tiempo se quedan en el lugar y que lugar prefieren.

Finalmente no solo se puede hablar de los turistas y visitantes, sino de los vendedores que ya no sólo están en el área de esparcimiento o en la zona comercial sino que se encuentran en el casco de la hacienda, siendo zona Histórico-Cultural y no se debería permitir comerciantes en la zona. Mismos que terminan colocando carteles de sus negocios

o vendiendo gorditas y quesadillas justo en el pórtico en días de eventos masivos, sabiendo que estos negocios dejan grasa a su alrededor.



Pórtico, entrada principal. Vendedores utilizando columnas y pared para colocar sus letreros.

Fuente. Imagen del autor.

Sin olvidar el impacto en la capacidad de carga en las zonas de acampado. Se les permite acampar a los jóvenes- adultos, lo que es una actividad muy solicitada. Sin embargo, no se tiene un control de las zonas permitidas. Las zonas que se les permite para acampar son precisamente los lugares o habitaciones representativas de la hacienda, como lo es: el machero o las trojes. No se tiene un límite del número de personas y siempre es la misma zona, el mismo lugar, lo que daña el espacio.

Como ya se ha comentado hay falta de sanidad en las zonas de acampado, (los baños se abren a altas horas de la noche sólo si hay eventos masivos ya que deja derrama económica para ellos). Al no tener sanitarios, las necesidades biológicas se realizan en cualquier lugar. No todos los jóvenes recogen y limpian el área ocupada por sus casas de campaña, o sus fogatas, aunque cabe aclarar, que sí hay quien deja limpio su espacio.

Se observó contaminación visual. En momentos no se puede tomar una foto sin que salgan veinte o más personas atrás y los anuncios o propagandas de los comerciantes.

Los mismos comerciantes realizan contaminación auditiva, saturación de sonidos. Al tener a los comerciantes en la zona Histórico cultural, y cada vez aceptar más y más comerciantes sin control. En ocasiones estos comerciantes, son payasos o cantantes lo que representa que lleven micrófono, simultáneamente a unos cien metros se encuentra otro bailando, otro cantando y a su vez, la música de la zona de recreación, creando una saturación de sonido que en ocasiones es imposible escuchar y/o platicar con la persona con la que te encuentras al lado.

No se encuentra un control de entrada de animales. Los visitantes entran con sus perros y muchas ocasiones no levantan las heces.

Esto sólo en el casco de la hacienda, en la zona comercial no tiene un trato adecuado y respetuoso con los visitantes y turistas, en ocasiones la carta tiene un precio y cobran otro distinto. Son groseros con ellos. No están capacitados para tratar al turista.

Los días de saturación son sábados y los domingos especialmente. Todo esto crea un deterioro excesivo en el lugar, si el personal no está capacitado el sitio podría perder zonas de importancia poco a poco con el paso de los años.



Entrada principal un día sábado a mediodía. Pórtico. Fuente. Imagen del autor.



Vendedores en la Plazuela de San Joaquín. Fuente. Imagen del autor.

Propuesta de herramientas básicas que pueden ser aplicadas en el Parque Nacional Molino de Flores Nezahualcóyotl.

Es imposible que una actividad turística no deje huella ya sea de forma positiva o negativa. Sin embargo, un turismo bien planeado, aplicado y supervisado debe ser siempre a favor de la localidad de manera sustentable. En muchas ocasiones es imposible revertir el daño causado, sin embargo, es posible detener un poco ese daño y crear proyectos que ayuden a la protección del lugar.

En algunos de los casos los impactos negativos suelen generarse por un desconocimiento del turismo en sí, de lo que requiere para implementarlo, lo que se puede realizar con él y su control.

El turismo es una actividad compleja pero con las herramientas necesarias se puede lograr un desarrollo sustentable en las comunidades o sitios turísticos. Aquí algunas propuestas de herramientas básicas del turismo para ser aplicadas en el Parque Nacional Molino de Flores Nezahualcóyotl y crear un turismo sustentable en el lugar para beneficio de todos los implicados en el.

- En primer lugar la creación de una cultura turística en donde se aplique capacitación a los prestadores de

servicio, los servidores públicos y a los anfitriones turísticos.

- Código de Conducta del turista o visitante.
- Código de Conducta del prestador de servicios.
- Control de la entrada y salidas de turistas y visitantes en cada una de las entradas del Parque Nacional.
- Elaborar, corregir o modificar según sea el caso, el Plan de Manejo del Parque Nacional Molino de Flores, en donde se establezcan las bases para entrar al parque y las condiciones de éstas.
- Desarrollo de un espacio para acampar y el control de ellos.
- Elaborar y aplicar la capacidad de carga en la zona, tanto para los turistas y visitantes como para los campamentos mismos.
- Contratar a personal con conocimientos en Turismo o en su defecto capacitarlos para adquirir una cultura turística.
- Elaborar proyectos que atraigan turistas y no solo visitantes. Que no lleguen por equivocación al lugar, como suele pasar.

Si se observa, no son propuestas que no se conozcan, son herramientas básicas ya conocidas y aplicadas por la mayoría de las zonas turísticas. Propuestas no complicadas que entran en las labores que los encargados de los departamentos de las tres zonas deberían de realizar en conjunto y que por desconocimiento del ámbito turístico es imposible de visualizar como un beneficio para el Parque y la localidad misma.

Conclusión

Como se mencionó en el artículo, la finalidad del turismo es ofrecer un desarrollo

sustentable en las localidades, conservar los sitios a través de los tiempos.

El turismo es visto en muchas ocasiones como un enemigo de las poblaciones, en muchos de los casos puede llegar hasta el punto de “despreciarlo”. Lo ideal es comenzar con el pie derecho. Antes de iniciar e introducir turismo en algún sitio se debe estar preparado para ello, con una buena planificación turística, un buen proyecto en donde se apliquen herramientas y tareas que ayuden a controlar el turismo.

El turismo no es malo como muchas personas lo piensan solo no está bien aplicado o las personas que lo realizan no están preparadas para manejarlo. Un error que siempre sucede en muchos casos es tener al frente de cargos turísticos personas ajenas al turismo. Personas que hacen muy bien su trabajo dentro de su área pero desconocen el aspecto turístico, lo cual no les permite sacar provecho de los sitios. Personas que con una buena capacitación y la aplicación de su creatividad y trabajo, podrían realzar los sitios potenciales ayudando a su preservación y conservación.

Si el turismo es bien aplicado, planificado y supervisado puede llegar a ser un recurso a favor para la conservación de sitios tan bellos, interesantes, importantes y con mucha historia como lo es el Parque Nacional Molino de Flores Nezahualcóyotl. Lugar que cumple con el primer requisito para ser atractivo: atraer por sí solo. Razón por la cual es parte del patrimonio Texcocano.

Agradecimiento

Agradezco al Mtro. Angel Nieva por la oportunidad de participar en la revista, lo cual para mi es una gran honor. A mis compañeros Raúl Martínez y Joel Rico con los que conformé un gran equipo de trabajo por algunos años. A mis familia, mis hijos

principalmente que están conmigo en este momento.

También mis agradecimientos al mismo parque, gracias a que ahí viví una de mis mejores experiencias en trato al turista, en donde sin pensarlo me hizo enamorarme aún más de mi carrera y de Texcoco.

Bibliografía consultada

Ayuntamiento de Texcoco. **Parque Nacional Molino de Flores, Guía Turística**. 2006-2009.

Cruces, Ramón. **Hacienda Molino de Flores...Cuatro siglos y medio de historia**. Editor Ing. José Rafael Campos Arredondo. Texcoco, Estado de México. 2001.

De la Torre, Oscar. **El Turismo, fenómeno socioeconómico y cultural**. Edición de la SECTUR, 1976.

Monterrubio, Juan. **Turismo no convencional, impactos socioculturales**. Editorial Trillas. México. 2013.

Stella, M. y Gabriela, S. **Desarrollo Local y turismo**. Universidad de Guadalajara. 2012. México, D.F.

<http://m.texcocosuhistoria.mex.tl>

<http://siglo.inafed.gob.mx>

Revitalizando la cultura en armonía con la naturaleza en territorio indígena Térraba - Costa Rica

Asociación Comunitaria Conservacionista de Turismo Alternativo y Rural (ACTUAR)
Costa Rica
info@actuarcostarica.com
www.actuarcostarica.com

En Costa Rica podemos encontrar aún 8 etnias indígenas existentes en 24 territorios, cultura viva de la que podemos aprender para mejorar nuestra calidad de vida. Dentro de los afiliados a ACTUAR encontramos 5 de las 8 culturas, uno de ellos el proyecto ASODINT- El Descanso en territorio indígena Térraba, este grupo se caracteriza por ser un proyecto indígena fuerte, guerrero y defensor de sus derechos.

Actualmente es líder en su comunidad con un concejo de mayores reconocido, un padrón de integrantes indígenas reconocido por sus mayores y que continúa en lucha por búsqueda de la defensa de sus derechos, la protección ambiental, recuperación cultural, recuperación de idioma, inserción de la juventud en la actividad turística indígena, la educación y sobre todo el buen vivir en paz y armonía con su entorno.

Sin duda alguna un modelo indígena para compartir con diferentes países, en los que el potencial indígena no ha sido aprovechado para generar una alternativa económica que refuerce su estructura y que sirva como medio de mejora a sus condiciones familiares y comunales.

Su Historia

¿Quiénes son los Térrabas Brörán?

El origen de los Brörán, nombre propio de los Térrabas, que significa masa de maíz fermentado (mojoso), los Térrabas son de ascendencia o tronco

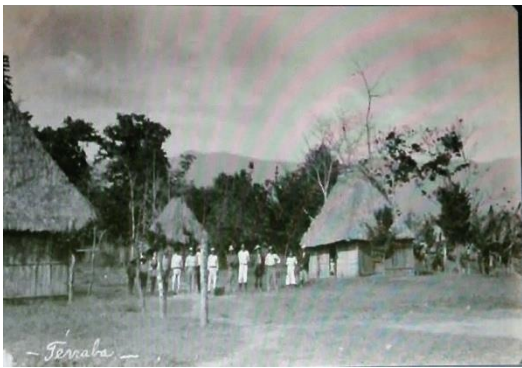
Chibcha al igual que otros pueblos indígenas que habitan en el Sur de Costa Rica.

Estudios realizados indican que la presencia de estos pueblos originarios sobre la región datan de aproximadamente 5000 años, desarrollando prácticas y técnicas de conocimientos tales como agrícolas, astronómicas, ciencia, pesca, rutas marítimas y la manipulación de materiales como oro, arcilla, barro y esferas de piedra.

“Inicios del pueblo Brörán-Térrabas, al sur del país” Para el tiempo de la conquista Española el pueblo Brörán de Térraba contaba con una gran región de movilización que comprendía la región del valle de los Térrabas así como la región que se ubica en el Caribe Panameño en las inmediaciones del Río Teribe en Changuinola hasta su desembocadura en la Bahía del Almirante, y la Isla Tojas (hoy día Colon) donde todavía habitan los Naso Teribe, según diversos escritos se desarrolló un traslado forzado de familias en el año 1697, comandado por el Misionero Franciscano Pablo de Rebullida hasta las orillas del río Grande de Térraba, Dí Quis (aguas grandes) donde se encontraba el poblado de San Francisco de Térraba (Quesada, 2001).

Hoy día reivindicado territorio Brörán de Térraba, no obstante el Sur de Costa Rica quedó marcado por la presencia de los Térrabas. Entre las principales luchas resaltan la búsqueda de la autonomía indígena y la revitalización de la lengua ancestral. Para el visitante, convivir en Térraba es

encontrarse con las raíces más profundas de los costarricenses y conocer la cultura y las luchas del pueblo Brörán de Térraba.



Sobre el Centro Etnoturístico El Descanso de ASODINT

ASODINT significa Asociación para la Defensa de los Derechos Indígenas Teribes de Térraba. Es una organización que lucha por defender sus derechos indígenas, integrada por 17 familias indígenas. Se organizaron a partir de 1998 con el objetivo de mejorar la calidad de vida de los asociados, mediante el fortalecimiento de la identidad, la cultura, la defensa de los derechos indígenas y el medio ambiente del Territorio Indígena Térraba. Actualmente se trabaja en proyectos de desarrollo sostenible y turismo rural con el fin de dar a conocer al mundo la Cultura Térraba (Brörán).

El Descanso es un espacio de tranquilidad, donde se respira aire puro, ideal para aquellas personas que desean relajarse y entrar en contacto con la cultura indígena Térraba y su forma de vida, única en el país y en el mundo. Aquí se puede saborear

deliciosas comidas tradicionales Térrabas (el tamal de arroz, chicha, picadillos, pescado y carne Ahumada) y hospedarse en cómodas cabañas.

“Tradicional juego de “El Toro y La Mula en Territorio Térraba”.

El Descanso se encuentra en Térraba, una comunidad indígena que lucha por revitalizar y seguir conservando las tradiciones, y le invita a compartir con ellos de sus tradicionales fiestas de Navidad y fin de año, con su tradicional juego de “El Toro y la Mula” (24 de Diciembre -02 Enero), donde participan jóvenes y adultos de la comunidad, compartiendo cada día sus comidas y bebidas típicas en diferentes hogares de la comunidad.

Entre su producto turístico se puede encontrar:



Hospedaje





Alimentación:



Tour a la Comunidad Indígena Boruca

Es un trayecto de 12 kilómetros que pasa por los territorios de Mano de Tigre y San Antonio, poblados Térrabas y el de Bella Vista que es Boruca hasta llegar al punto más alto que se encuentra a unos 800 ms, en donde perfectamente se puede divisar la Cordillera de Talamanca y la Fila Costera-Brunqueña, de esta parte también se puede observar el pequeño valle de la comunidad de Boruca, el cual cuenta con su iglesia, escuela, colegio, plaza de deportes y una radio local.

Al llegar con el grupo de artesanas, ellas mostrarán cómo a partir de raíces, bejucos, plantas o caracoles tiñen el algodón y lo hilan para ser utilizado en la confección de bolsos y bisutería, además, contarán sobre el proceso de elaboración y significado de sus coloridas máscaras.



Tour al Petroglifo

Para llegar al sitio en donde fue encontrado el petroglifo, se debe bajar por un sendero de 300 metros de largo, rodeado de café, plantas medicinales, árboles frutales y maderables, en el camino el guía local irá dando detalles sobre el uso e importancia de estas especies en la cultura local, al llegar al petroglifo se podrá observar con detenimiento los dibujos simbólicos que fueron allí esculpidos años atrás por antiguos Térrabas y del significado de estos en su cultura.



Charlas en El Descanso

En ASODINT existen expertos en el tema indígena, donde se puede profundizar en aspectos como la cultura, historia, legislación, convenios internacionales y sobre todo como una cultura pequeña como la nuestra reivindica su identidad.



Tour de Cacao

En compañía del guía local se realiza un recorrido para conocer la planta de cacao y su importancia dentro de la cultura Térraba. Luego se explica cómo se prepara la semilla para el proceso de tostado en fogón de leña hasta llegar a molerlo con una piedra o Tumba de moler, para finalmente disfrutar de un chocolate caliente.



Tallado de Artesanía

Se visita el pequeño taller de artesanía de Leonel, quien se caracteriza por ser un artista amante de su legado cultural, él les dará la bienvenida y una introducción de cómo logra tallar máscaras y jícaras representativas de la cultura Térraba, las cuales tienen motivos ecológicos que reflejan la relación que existe entre la naturaleza y el ser humano.



Tour a la Catarata Brörán

La catarata Brörán cuenta con una caída de agua de 50 metros de altura. Durante la caminata para llegar a este sitio se puede observar y disfrutar de un baño en aguas limpias y frescas, en medio del bosque.



ASODINT –El Descanso es un proyecto social que aporta a ser utilizado para reuniones de la comunidad, festividades, talleres, cursos importantes, el Descanso es un lugar de encuentro para la cultura y todo el compendio ancestral Brorán.

Taller de Bisutería

Consiste en un pequeño taller participativo, donde cada visitante podrá diseñar y elaborar una pulsera o collar al gusto que prefiera, el taller estará guiado por señoras expertas en conocimientos del proceso de recolección de semillas propias del bosque, al igual que facilitar que cada visitante pueda llevarse un lindo recuerdo de su estadía en El Descanso.



Experiencias de turismo sustentable, desde el ámbito académico

M. en A. E y G. Iván García Hinojosa, M en D. T y T. A. Andrea Edurne Jiménez Ruiz
Facultad de Turismo y Gastronomía, Universidad Autónoma del Estado de México, Toluca, Estado de México, México
andreaedurnejr@gmail.com
igarcia_h@hotmail.com

Abstract - En el presente artículo, se exponen los resultados obtenidos a partir de experiencias en prácticas de campo dirigidas a la observación del desarrollo sustentable en dos destinos turísticos, Huatulco, en Oaxaca y Cuetzalan, Puebla. A fin de mostrar la importancia que el ejercicio académico tiene para el conocimiento, la promoción y uso de la sustentabilidad desde el ámbito curricular, específicamente para estudiantes de turismo.

INTRODUCCIÓN

El 25 de septiembre de 2015, la Organización de las Naciones Unidas (ONU) incluyó a la educación de calidad, inclusiva, equitativa y sustentable como parte de los *objetivos de desarrollo sustentable para transformar nuestro mundo*¹. Por lo tanto, las instituciones de educación en todos los niveles deben de garantizar que sus estudiantes adquieran los conocimientos teóricos y prácticos necesarios para comprender y promover el desarrollo sustentable a través del ejercicio profesional y la adopción de un estilo de vida congruente con la sustentabilidad.

En este sentido, las Instituciones de Educación Superior, constituyen un factor fundamental en este proceso, ya que son la base de la formación profesional de las nuevas generaciones. Siendo así, la Facultad de Turismo y Gastronomía de la Universidad Autónoma del Estado de México (UAEMex), se suma al compromiso institucional de

incorporar la sustentabilidad en su sistema curricular, asumiendo la responsabilidad de propiciar un cambio de conducta entre los miembros que integran a la comunidad universitaria, con el fin de transitar hacia una mejor experiencia del desarrollo sustentable, promoviendo la incorporación de la perspectiva y criterios ambientales para el turismo y considerando a las prácticas de campo, como el instrumento metodológico clave para el alcanzar dicho objetivo.

Así mismo, con las prácticas de campo se busca alcanzar los objetivos de la currícula actual en la licenciatura en turismo de dicho espacio académico, que diseñada con un enfoque multidisciplinario guía al alumno hacia la reflexión y el análisis de esta perspectiva sustentable. Bajo este contexto, a continuación, se presentan los criterios conceptuales en torno a las Prácticas Académicas de Campo (PAC) y dos casos de experiencias basadas en su implementación, específicamente para el acercamiento y observación de procesos sustentables del turismo de nuestro país.

PRACTICAS DE CAMPO. INSTRUMENTO TEÓRICO Y METODOLÓGICO PARA EL CONOCIMIENTO DE LA SUSTENTABILIDAD EN EL TURISMO.

Sostenible (ODS) cuyo objetivo es poner fin a la pobreza, luchar contra la desigualdad y la injusticia, y hacer frente al cambio climático sin que nadie quede atrás para el 2030.

¹ "Transformar Nuestro Mundo: la Agenda 2030 para el Desarrollo Sostenible", fue adoptado por los 193 Estados Miembros de las Naciones Unidas. Dicho documento incluye los 17 Objetivos del Desarrollo

Partiendo del conocimiento de que una práctica de campo, es aquel viaje realizado de acuerdo a un plan con la finalidad académica de poner en contacto directo al alumno con la vida natural y social de un lugar determinado (Carreto, F., et al, 2012:34) estas abarcan los puntos esenciales que se requieren para el cumplimiento de los objetivos de distinguir, ampliar y profundizar los conocimientos adquiridos de forma teórica, por ello el profesor y alumnos deben recurrir a ellas con frecuencia y así involucrarse en el conocimiento y uso de metodologías de investigación que despierten su capacidad de análisis y observación.

La práctica de campo contempla dos enfoques de suma importancia: el estudio físico, donde el alumno se inicia en el deseo de la investigación por la naturaleza; y el estudio socio-económico que pone en contacto directo al estudiante con las comunidades, con el fin de conocer sus actividades económicas, organización social, tipos de comunicación, costumbres, etc.; enfoques organizados que amplían su universo de aplicación y conocimientos que de su realización se puedan obtener.

En este sentido la Facultad de Turismo y Gastronomía de la UAEMex, ha reestructurado su plan de estudios, integrando Prácticas Académicas de Campo (PAC) con el fin de acercar al alumno al *contacto in situ* para reforzar las habilidades, actitudes y valores adquiridos en el aula, al mismo tiempo que permitan crear conciencia de las realidades económica, social y ambiental del turismo, siendo este el principal objeto de estudio, a través del cual se pretende construir conocimiento propio sobre un fenómeno social que hoy en día se orienta a diversos aspectos, entre ellos la sustentabilidad (Sharpley, 2011: XX).

Por lo anterior y de acuerdo con los lineamientos de la UAEMex, las modalidades y criterios de las PAC propuestas para los modelos educativos expuestos en los Planes de Estudio LTU-F15 y LGAF16² (Medina, J., et al, 2016), son los siguientes:

- a) **Inducción, familiarización y visita guiada:** Se trata de prácticas de interés general, y consisten en la asistencia a espacios relacionados con el fenómeno turístico y gastronómico, así como con el uso del tiempo libre en los sectores público, privado y social, en los cuales se logra un acercamiento con estos objetos de estudio, a través de visitas guiadas. Su realización se efectúa mediante vinculación o tutoría, en periodos regulares.
- b) **Prácticas de Aproximación y Observación (PAO):** Son prácticas con propósitos específicos, que aplican a determinadas UA y que se realizan en forma individual, grupal o por equipo. Consisten en la asistencia a espacios de los sectores público, privado y social, con la finalidad de contrastar aspectos teórico-metodológicos, con situaciones reales en el campo del turismo y la gastronomía.
- c) **Prácticas de Campo (PCAM):** Consisten en la asistencia a uno o varios espacios relacionados con el fenómeno turístico y gastronómico, así como con el uso del tiempo libre en los sectores público, privado y social, en los cuales se posibilite el análisis cualitativo y cuantitativo de estos objetos de estudio, a través de la aplicación de métodos, técnicas e instrumentos de evaluación.

² Planes vigentes al 2017 de la Licenciatura en Turismo y Gastronomía de la Universidad Autónoma del Estado de México.

- d) **Asistencia a eventos académicos o de formación profesional:** Consisten en la asistencia y/o participación en reuniones o eventos científicos o culturales, como simposios, congresos, foros, ferias, degustaciones, concursos, importantes para el desarrollo académico o profesional. Su realización se efectúa gracias a una labor de extensión o vinculación.

En función del proceso de formación y el tipo de programa educativo en el que se adscriben los planes de estudios de Turismo y Gastronomía, se considera que de las PAC que antes se mencionan, la modalidad que mejor se adecua para el estudio de los procesos sustentables en el turismo y de la cual se obtuvieron las experiencias expuestas en los siguientes casos, son las Prácticas de Aproximación y Observación (PAO).

Debido a que, con este tipo de práctica académica, se refuerzan los conocimientos y objetivos de unidades de aprendizaje (U.A) relacionadas al turismo y la sustentabilidad, como lo son “Sociedad y Naturaleza”, cuyo objetivo es analizar y valorar la importancia de los recursos naturales y del patrimonio natural, en relación con las formas de actuar del ser humano y con las posibilidades de enfrentar su agotamiento. Misma que a su vez se vincula con el área curricular Desarrollo Turístico Sustentable, en la que se imparte la unidad de aprendizaje “Turismo y sustentabilidad” donde se ejercita el diseño de modelos, prácticas y proyectos turísticos que respondan a las necesidades de los visitantes, contribuyendo a la conservación del patrimonio, y elevando la calidad de vida de los grupos receptores. Como se menciona anteriormente, para ambos casos y como parte del ciclo enseñanza aprendizaje, se programaron PAO, cuya descripción y resultados se muestran a continuación.

CASO 1. TOSEPAN KALI, CUETZALAN, PUEBLA, MÉXICO. UNA APROXIMACIÓN Y OBSERVACIÓN A LA SUSTENTABILIDAD

A raíz de problemas socioeconómicos como la marginación, la desigualdad y la pobreza que se manifiestan con mayor arraigo en los pueblos indígenas de nuestro país, en Puebla, específicamente en el municipio de Cuetzalan, surge a finales de los setenta un movimiento cooperativo indígena que a través de los años se ha logrado consolidar en una unión de cooperativas, llamada Tosepan Titataniske (Unidos venceremos, en náhuatl) cuya misión es brindar una mejor calidad de vida a las familias de sus socios a través del trabajo organizado, enfocándose en alcanzar el desarrollo sustentable, promoviendo el rescate de las tradiciones, la cultura y la conservación del medio ambiente, como ejemplo de progreso para sus visitantes y población (Tosepan, 2012).

Actualmente, Tosepan Titataniske está conformada por ocho cooperativas regionales y tres asociaciones civiles³, que en total beneficia a 34,000 familias pertenecientes a los grupos originarios nahuas y totonacos, dentro de las cuales resalta la cooperativa Tosepan Kali (la casa de todos, en náhuatl) enfocada a brindar servicios de ecoturismo, que incluye hospedaje y alimentación sustentable, recorridos a sitios arqueológicos y áreas naturales, así como diferentes talleres de producción sustentable de alimentos. Lo cual hace de este lugar un punto de interés para que el estudiante de turismo puede aproximarse y observar los resultados de la implementación de un modelo sustentable, a través de una PAO, en este caso dirigida a alumnos que cursan la unidad de aprendizaje: Sociedad y Naturaleza en el segundo periodo del plan de estudios. Cuya experiencia y principales resultados son los siguientes.

³ Para mayor información acerca de la organización de las cooperativas *Tosepan*, se sugiere visitar el sitio: <http://tosepan.com/products.htm>

- a) **El reconocimiento del entorno natural:** Debido a la localización geográfica y elementos naturales presentes en Cuetzalan, municipio poblano donde se localiza la cooperativa "Tosepan" fue posible a través de las visitas guiadas a sitios como las cascadas y las grutas de los corales, que el alumno, utilizando como instrumento de práctica una ficha de observación, identificara el tipo de ecosistema y sus elementos del medio biótico y abiótico que los conforman, aspectos que en el aula se abordan de manera teórica y conceptual. Lográndose a su vez la sensibilización por lo natural y el reconocimiento de diferentes problemas socioambientales como la contaminación en suelo y agua.

Cascada la Brisa, Cuetzalan, Puebla, México.



Fuente: Ivan García Hinojosa, PAO, Facultad de Turismo y Gastronomía, abril 2017.

- b) **Identificación de agentes participantes en el proceso de sustentabilidad:** Una de las actividades más sobresalientes al visitar la cooperativa, es la participación en los talleres de producción sustentable de café, miel y canela, donde además de observar y conocer la elaboración de dichos productos, es posible que el alumno identifique los agentes sociales, económicos y ambientales involucrados. De los tres talleres, sobre sale el de la producción de miel de abeja melipona, una

especie sin aguijón que es concentrada en panales artificiales elaborados en barro por la misma comunidad, cuya finalidad es facilitar la extracción, el control y reproducción de enjambres. Es preciso mencionar que actualmente, la cooperativa cuenta con productos patentados elaborados a partir de esta miel, como cremas, jabones, pomadas y demás artículos comestibles y medicinales. Lo cual es un claro ejemplo de los procesos de sustentabilidad que existen en nuestro país.

Taller de elaboración de canela, Tosepan Kali, Cuetzalán, Puebla, México.



Fuente: Iván García Hinojosa, PAO, Facultad de Turismo y Gastronomía, abril, 2017.

- c) **Viviendo en el confort sustentable:** Sin duda, la experiencia más grata para los alumnos es el de vivir unos días en modo sustentable. Lo cual es posible gracias al diseño, instalaciones y equipamiento del hotel, ya que los muebles y otros accesorios de las habitaciones están elaborados con bambú, cuenta con una planta de tratamiento de aguas residuales, los alimentos que se ofrecen son elaborados con productos provenientes de las huertas, hortalizas y granjas del lugar, además de estar rodeado de abundantes especies de flora, vegetación y fauna, lo cual hace que la conexión con el entorno sea más favorable.

Hotel Tosepan Kali, Cuetzalan, Puebla, México.



Fuente: Iván García Hinojosa, PAO, Facultad de Turismo y Gastronomía, abril, 2017.

Evidentemente, este tipo de experiencias a partir de las PAO, acerca al alumno a un contacto directo con la naturaleza y su tratamiento sustentable, despierta el interés por el desarrollo de actividades ecoturísticas y principalmente por el cuidado del entorno. Además de dar crédito al ámbito académico en la formación profesional de enfoque sustentable.

CASO 2. HUATULCO. APROXIMACIÓN Y OBSERVACIÓN A PRÁCTICAS SUSTENTABLES.

El municipio de Santa María Huatulco se localiza al sur del estado de Oaxaca en la región Costa, pertenece al distrito de San Pedro Pochutla. Su extensión comprende 579,22 km² que representan el 0.53% del total del territorio estatal. Huatulco es uno de los Centros Integralmente Planeados por el Estado, que ha recibido fuerte inversión por parte de FONATUR y cuyo sector turístico ha sido reconocido por su liderazgo en temas de certificación sustentable. El objetivo de la PAO, fue Identificar las prácticas sustentables que se desarrollan en el destino turístico Bahías de Huatulco y alrededores, identificando los actores que participan.

Con base en el documento *Indicadores de desarrollo sostenible para los destinos turísticos* (OMT, 2005), se generaron instrumentos que permitieron a los alumnos, registrar las prácticas sustentables implementadas tanto por prestadores de servicios turísticos, población local y turistas. Así como la Identificación de las certificaciones que posee Huatulco a partir de la retroalimentación con informantes clave. A partir de lo anterior se reconocieron diferentes programas y proyectos de práctica sustentable, los cuales otorgaron al alumno las siguientes experiencias.

a) Equipo Verde Huatulco: En el año 2004, se crea “Equipo Verde Huatulco” (EVH), grupo de ciudadanos voluntarios cuya objetivo es crear sinergias entre diversos actores, que permitan definir de manera conjunta y estratégica un camino hacia la sustentabilidad. Actualmente el Comité Coordinador del Equipo Verde Huatulco (CCEVH), integra a representantes de los principales sectores sociales, económicos, culturales, educativos y de gobierno e implementan acciones a corto, mediano y largo plazo para convertir a Huatulco en una comunidad turística sustentable. A partir de una conferencia con Lorenzo Alfaro, coordinador de “Equipo verde Huatulco” y Raúl Sinobas, representante de SECTUR Oaxaca en Huatulco; los alumnos conocieron información relativa a la certificación internacional Earth Check, así como de las principales acciones en relación a las prácticas ambientales de los actores involucrados y la importancia del turismo en este destino turístico.

Esta certificación es un Sistema de Administración Ambiental cuya metodología de evaluación, fue desarrollada a partir del Programa Australiano de Certificación Ecológica, los preceptos de la Agenda 21 y los estándares de las normas de calidad de la familia ISO. En este sentido, los alumnos conocieron las siete líneas de acción a seguir para atender las necesidades y compromisos con el programa de certificación como son: 1) Políticas de Sustentabilidad; 2) Energía, eficiencia, conservación y manejo

adecuado; 3) Agua, uso eficiente del agua potable y tratamiento de aguas residuales; 4) Ecosistemas, biodiversidad, calidad de aire y control de ruido; 5) Residuos, reducción, reutilización y reciclaje, uso y almacenamiento de sustancias peligrosas; 6) Difusión y Cultura; 7) Capacitación; liderados e integrados por ciudadanos y profesionistas relacionados con sus áreas específicas. Posteriormente los alumnos tuvieron oportunidad de realizar algunas entrevistas a profundidad, para conocer más detalles sobre el proceso de certificación.

Conferencia Equipo Verde Huatulco



Fuente: Luis Torres, PAO, Facultad de Turismo y Gastronomía, mayo 2017.

b) Comité de playas limpias: El Comité playas limpias, forma parte del programa federal de la CONAGUA, su principal objetivo es promover el saneamiento de las playas y de las cuencas, sub cuencas, barrancas, acuíferos y cuerpos receptores de agua asociados a las mismas; así como prevenir y corregir la contaminación para proteger y preservar las playas mexicanas, respetando los recursos naturales, elevando la calidad y el nivel de vida de la población local, y la competitividad turística de las playas.

En el caso del Municipio de Santa María Huatulco, realizó una plática con el comité de la Playa Chahué, conformado por la Maestra Virginia Hernández Viera, la Ingeniera Antonia Cruz Sánchez y el Biólogo Daniel Arellanes García, quienes informaron a los alumnos los requisitos y especificaciones que establece la norma NMX-AA-120-SCFI-2006-SEMARNAT, para garantizar la sustentabilidad y calidad de las playas. Se le

informo también, sobre las diversas tareas para establecer programas permanentes de control en seis ámbitos: 1) Calidad del agua, 2) Residuos sólidos, 3) Infraestructura costera, 4) Biodiversidad, 5) Seguridad y servicios 6) Educación ambiental. Estando en Playa Chahue, los alumnos tuvieron oportunidad de conocer y participar en la limpieza de playas, como parte de estas actividades.

Comité Playas limpias



Fuente: Edurne Jiménez Ruiz, PAO, Facultad de Turismo y Gastronomía, mayo 2017.

Por otro lado, también se informó sobre el Programa de vigilancia que se trabaja en coordinación con la Seguridad pública municipal y la Policía del estado, el cual consiste en prevenir actos de delincuencia o vandalismo en el área. Además de ofrecer garantías de seguridad y atención a los bañistas en relación a diversas prohibiciones; con la finalidad de evitar ser un foco de contaminación para otras personas y para los propios recursos naturales.

d) **Conferencia en el Aeropuerto Internacional de Bahías de Huatulco:** En el Aeropuerto, se llevó a cabo una conferencia con el Ingeniero Alberto Camarena Torres, Gerente de operaciones y mantenimiento; la Contadora Maggie Arroyo Spamer, Administradora del aeropuerto, la Licenciada Ana Ayari Martínez, coordinadora de gestión ambiental y el Ingeniero Juan Carlos Camacho Reyes, jefe de mantenimiento del aeropuerto. El

tema central fue, su experiencia como empresa con la certificación Earth Check, que garantiza el manejo sustentable de sus operaciones y el cumplimiento de estándares internacionales. Se les informo a los alumnos sobre los trabajos realizados sobre el control de riesgo ambiental, cuidado del agua, suelo y subsuelo, así como el manejo correcto de residuos.

Conferencia con integrantes de Aeropuerto internacional de Huatulco.



Fuente: Alejandro Nuñez, PAO, Facultad de Turismo y Gastronomía, mayo 2017.

A partir de las conferencias y la aplicación de instrumentos por parte de los alumnos a la población local, prestadores de servicios y turistas; pudieron reconocer el esfuerzo continuo del EVH, del comité de playas limpias, las empresas que insertan planes de manejo ambiental, la participación de la sociedad y su cultura ambiental, que ha permitido una mejor calidad de vida; posicionándose como una de las comunidades turísticas sustentables de México y el mundo. Los alumnos identificaron que las principales actividades para el logro de la sustentabilidad en el destino se encuentran: 1) Capacitación ambiental en escuelas, centros de trabajo y centros comunitarios; 2) Conferencias, pláticas públicas y privadas, 3) Instalación del centro de acopio para separación y transferencia de residuos, 4) Programa participativo de separación y acopio de residuos sólidos, 5) Talleres infantiles de reutilización de residuos sólidos, 6) Programas permanentes de limpieza de parques, playas y jardines entre otros. Sin duda

esta experiencia, les permitirá replicar el enfoque sustentable, en la propuesta de estrategias, actividades o proyectos turísticos, que desarrollen en un futuro como parte de su formación y vida profesional.

Conclusiones

Es innegable que las prácticas de campo como instrumento metodológico, juegan un papel fundamental en el proceso de enseñanza aprendizaje para acercar a los alumnos de turismo al conocimiento de la sustentabilidad en diferentes modos de aplicación, como se abordó en los dos casos anteriores, que van desde el reconocimiento y valoración del entorno natural, a través de visitas guiadas o conferencias de proyectos exitosos en el cuidado del medio ambiente, hasta el ámbito empresarial turístico, donde se logra reconocer a gran escala los agentes participantes del proceso de desarrollo sustentable.

En este sentido, es importante señalar que la implementación de prácticas de campo como parte del proceso de aprendizaje, más que un requisito es una necesidad, no solo para cubrir los créditos de un programa de estudio, sino para concientizar y sensibilizar al alumno en el cuidado de los recursos naturales, siendo este la principal acción en el ciclo del desarrollo sustentable, así como para mostrarles diferentes alternativas de aplicación y obtener así un panorama amplio sobre la relación de la sociedad con la naturaleza.

Finalmente, las prácticas constituyen el aprendizaje más significativo e integral de la formación de profesionales en turismo, ya que permiten complementar la teoría con la práctica. Además de ser el medio para el acercamiento a la sustentabilidad, ofrecen la oportunidad de conocer parte del territorio nacional, sus grandes contrastes naturales, económicos y culturales, y despertar en el alumno el interés por la exploración directa del medio físico y humano.

Bibliografía

[1] Carreto, F., et al (2012). *Importancia de las prácticas de campo como reforzamiento del aprendizaje significativo de la geografía, en el nivel medio superior*. Facultad de Geografía, Universidad Autónoma del Estado de México, Toluca, México.

[2] Medina, J., et al (2016). *Criterios para la realización de las prácticas académicas de campo (PAC)*. Facultad de Turismo y Gastronomía, Universidad Autónoma del Estado de México, Toluca, México.

Licenciaturas de Turismo F-15 y Gastronomía F-16

[3] Tosepan Titataniske (2012). *Cooperativa Tosepan Titataniske*.Retomado de:

<http://cooperativatosepan.blogspot.mx> .

[4] Organización Mundial del Turismo (2005). *Indicadores de desarrollo sostenible para los destinos turísticos - Guía práctica*. OMT. ISBN 92-844-0838-5

Turismo alternativo en el Cañón de los Milagros “Las Iglesias” en San José Iturbide, Guanajuato.

María Fernanda Alvarado Martínez

Facultad de Contaduría y Administración.

Universidad Autónoma de Querétaro, Santiago de Querétaro, Querétaro, México

feralvarama@gmail.com

Resumen- El presente artículo nace de una propuesta de impulsar al recinto natural “El Cañón de los Milagros, Las Iglesias”, un lugar místico creado por la naturaleza, cómo un destino ecoturístico, así también cómo practicar el turismo alternativo.

Se localiza en los alrededores de San José Iturbide, en la comunidad de Buenavistilla. Estado de Guanajuato. Se expone el potencial con el que cuenta este sitio, aunque no se ha aprovechado del todo, es importante que la planeación de un proyecto turístico se lleve de manera adecuada para evitar una explotación del sitio.



Parroquia de San José Iturbide, Guanajuato.
(F.Alvarado fotografía)

INTRODUCCIÓN.

San José Iturbide se localiza en el estado de Guanajuato, es una pequeña ciudad que guarda historia y tradiciones únicas, ofrece a sus visitantes hospitalidad. Se espera que el turista participe en la conservación de los recursos naturales y culturales mediante actividades turísticas de bajo impacto. Es un espacio que conjuga una gran variedad de belleza escénica lo que convierte a San José Iturbide cómo un destino de turismo rural, al igual que se desarrollan rutas gastronómicas, de interpretación ambiental, ecoturísticas, y actividad extrema y de montaña.

Fundada en el siglo XVIII, es joven si la comparamos con el resto de ciudades importantes del estado de Guanajuato. El nombre es debido a diferentes motivos; En primer lugar, el sacerdote de la urbe fue quien portó con él la imagen de San José, siendo una de las reliquias más importantes del templo. Sin embargo de Iturbide, es a colación de Agustín de Iturbide que junto a Echevarria firman la redención de las tropas realistas firmado en las Casas Viejas.

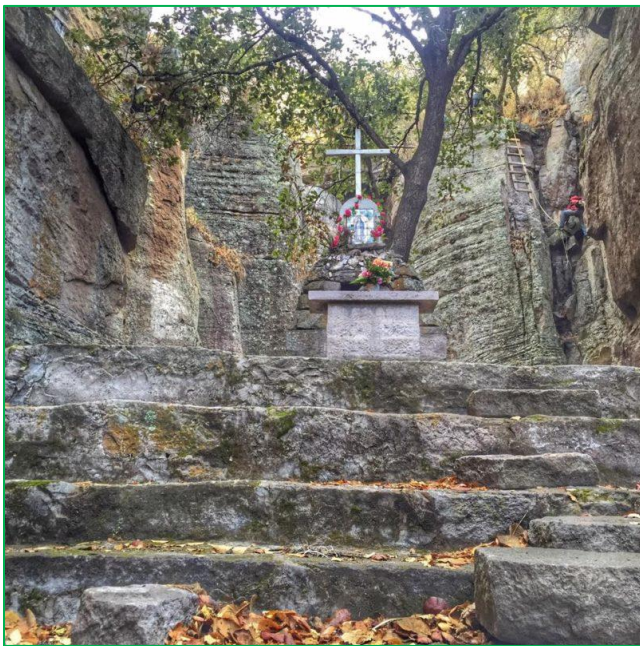
CAÑÓN DE LOS MILAGROS LAS IGLESIAS.

Es un maravilloso sitio de formaciones rocosas únicas, creación de la naturaleza, donde se localiza una pequeña capilla clandestina que fue construida por creyentes en la época de los Cristeros, en donde hasta la fecha se venera a la Virgen de Guadalupe en el mes de Septiembre.

En este maravilloso sitio místico de San José Iturbide ubicado en Ejido Álvaro Obregón s/n, Comunidad de Buenavistilla, Esta población mayoritariamente indígena es conocida por el conjunto de las Iglesias. El 0,67% de la población es indígena, y el 0,22% de los habitantes habla una lengua indígena (INEGI, 2008). La capilla se encontraba escondida en las diferentes rocas ya que durante la guerra cristera en la que el clero y el estado se disputaban el poder, oficiar misa estaba prohibido en México. Hoy en día, podremos encontrar una cruz que nos indica que se trata de un lugar santo y de peregrinaje. Además, las paredes como si del muro de las lamentaciones en Jerusalén se tratase, están repletas de cartas, plegarias y estampitas con el anhelo de recibir aquello que uno busca del santo.



(Rediseña fotografía)



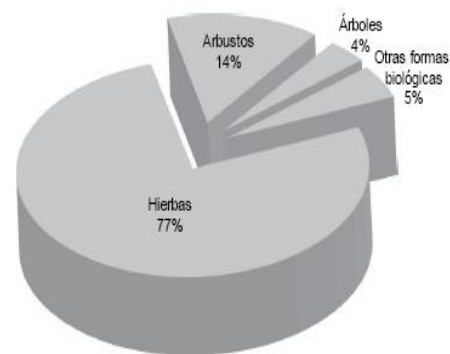
Pequeña capilla ubicada entre yacimientos rocosos
(directorio Consejo Turístico)

Cañón de los milagros (Rediseña fotografía)

CLIMA, FLORA Y FAUNA.

Su clima templado subhúmedo favorece la diversidad biológica con la presencia de una variedad de especies en flora y fauna.

La flora del municipio está constituida por especies forrajeras como el zacatón, falsa grama, triguillo, gramilla, popotillo plateado y lobero. Además se cuenta con otras especies como nopal, huisache, mezquite, maguey verde, granjeno, ocotillo, palma china, órgano, sangre de dragón, garambullo, capulín, cayotillo, pirul y garaballo entre otros.

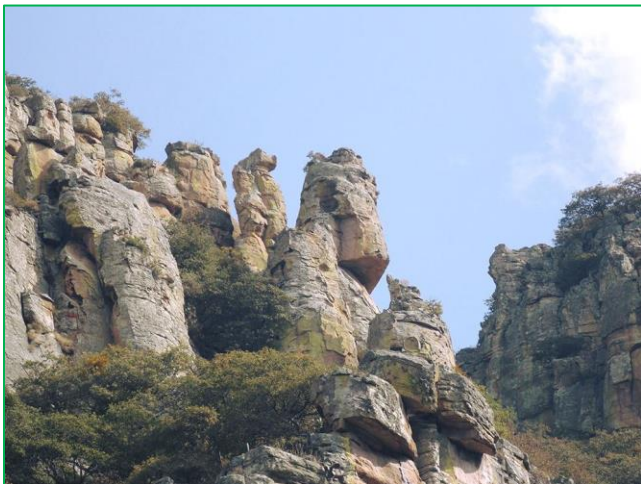


Formas biológicas presentes en la flora vascular del municipio de San José Iturbide, Guanajuato. (UNAM)

La fauna está representada por especies como el conejo, tejón y serpiente de cascabel, águilas, tlacuaches, también podemos encontrar coyotes, zorrillos, correcominos y en las partes altas venados.

EDUCACIÓN AMBIENTAL

El turista de hoy busca experiencias más que atractivos, quieren ser parte de la cultura y ser los actores de su viaje. La oferta al turista del tercer milenio, está basada en una oferta consciente de la importancia de la preservación, conservación y co-creación de su nuevo planeta. (SUSTENTUR, 2017)



Cañón de los milagros (San Pepe's Adventure)

Es un espacio que conjuga una gran variedad de belleza escénica lo que convierte al cañón de los milagros Las iglesias, como un destino turístico potencial para actividades recreativas, centro de espiritualidad, educación ambiental. Ofrece un santuario de reflexión para los fieles y fascinación para viajeros aventureros.

Es un lugar ideal para practicar.

- Rapel.
- Avistamiento de aves para educación ambiental.
- Recorridos por senderos interpretativos que como finalidad se obtendrá un aprendizaje, difusión de la cultura e investigación.

- Bicicleta de montaña entre las formaciones rocosas.



Cañón de los milagros (San Pepe's Adventure)

Al dar a conocer su potencial natural y cultural se tendrá como resultado un mejor conocimiento de su diversidad medioambiental, y no sólo para el turista, sino también para los residentes. Abrir estos espacios a todo México y al mundo entero, para esto debe haber una capacitación adecuada, una mejora en la infraestructura y equipamiento para estos territorios con el fin de facilitar una alternativa para los habitantes de estas áreas que mejorarán su calidad de vida.



Cañón de los Milagros (Consejo Turístico)



Capilla el Cañón de los Milagros (San Pepe's Adventure)

Estrategias de Turismo sustentable en el parque ecoturístico Las iglesias, Cañón de los Milagros.

Se llevará a cabo la planeación estratégica para el turismo responsable dentro de este pequeño recinto histórico y natural.

Según la SUSTENTUR el turismo sustentable debe respetar la autenticidad sociocultural de las comunidades anfitrionas, conservar sus activos culturales arquitectónicos, vivos y sus valores tradicionales y contribuir al entendimiento y a la tolerancia intercultural

El desarrollo sostenible del Turismo debe reportar también un alto grado de satisfacción a los turistas y representar para ellos una experiencia significativa que los haga más conscientes de los problemas de la sostenibilidad y fomente en ellos unas prácticas turísticas sostenibles. (SUSTENTUR, 2017).

Consideraciones finales.

Los habitantes de la comunidad señalan que existen llegadas importantes de turistas.

Por otra parte se debe asegurar unas actividades económicas viables a largo plazo, que reporten a todos los agentes beneficios socioeconómicos bien distribuidos en los que se cuenten oportunidades de empleo estable y de obtención de ingresos y servicios sociales para la comunidad anfitriona, esto se logrará ofreciendo al turista artesanías, servicios de medicina alternativa tradicional, platillos tradicionales, relatos de leyendas, entre otras actividades.

Los recientes de la comunidad de Buenavistilla han optado por recibir a turistas en una cantidad moderada, siempre y cuando en ellos se posea una responsabilidad en el cuidado de éste sitio.

Se planea una mejora en la infraestructura para lograr accesibilidad a la llegada del turista, y bien, para hacer más atractivo al lugar sin dañar o modificar, se planea la instalación de algunas palapas para lograr una estancia hospitalaria cómoda para todo tipo de visitante.

Reconocimientos.

Agradezco al Consejo Turístico de San José Iturbide, en especial a la directora Lic, Veneranda Mora por la información y el apoyo brindado, infinitamente al Sr. Antonio Medina, habitante de la comunidad de Buenavistilla por su amabilidad y disposición al brindarme información sobre las iglesias, el cañón de los milagros y a mi compañero en cada travesía Ignacio Vázquez por la motivación a la escritura de éste artículo.

BIBLIOGRAFÍA

- [1]http://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0187-71512014000200005
- [2]<http://www.iturbide.travel/directorio>
- [3]<http://sanpepesadventure.com/>
- [4]<http://sustentur.com.mx/>

Turismo Regenerativo & Adaptación al Cambio Climático

Isabelle Rohan

Consultora en turismo sostenible
rohan.isabel@gmail.com

En este año 2017, declarado por la Naciones Unidas, **año internacional del Turismo Sostenible**, observamos un gran impulso de las iniciativas de turismo sostenible.



¿Podemos ir más allá que la sostenibilidad?

El **desarrollo regenerativo** podría ser la respuesta a este desafío crucial. Ya se conceptualizó desde hace varias décadas pero casi no hablamos de ello.

Este concepto nace de una constatación que Herbert Girardet, cofundador del World Future Council explica de una manera muy sencilla: **“Hay que empezar a pensar qué podemos hacer no para sostener el planeta, sino para regenerarlo”**.

Entonces, el desarrollo regenerativo es un poco como un empoderamiento del pilar ecológico del desarrollo sostenible; es ir más allá de la no degradación y la preservación, regenerando lo que ya se degradó.

¿En qué consiste un Turismo Regenerativo?

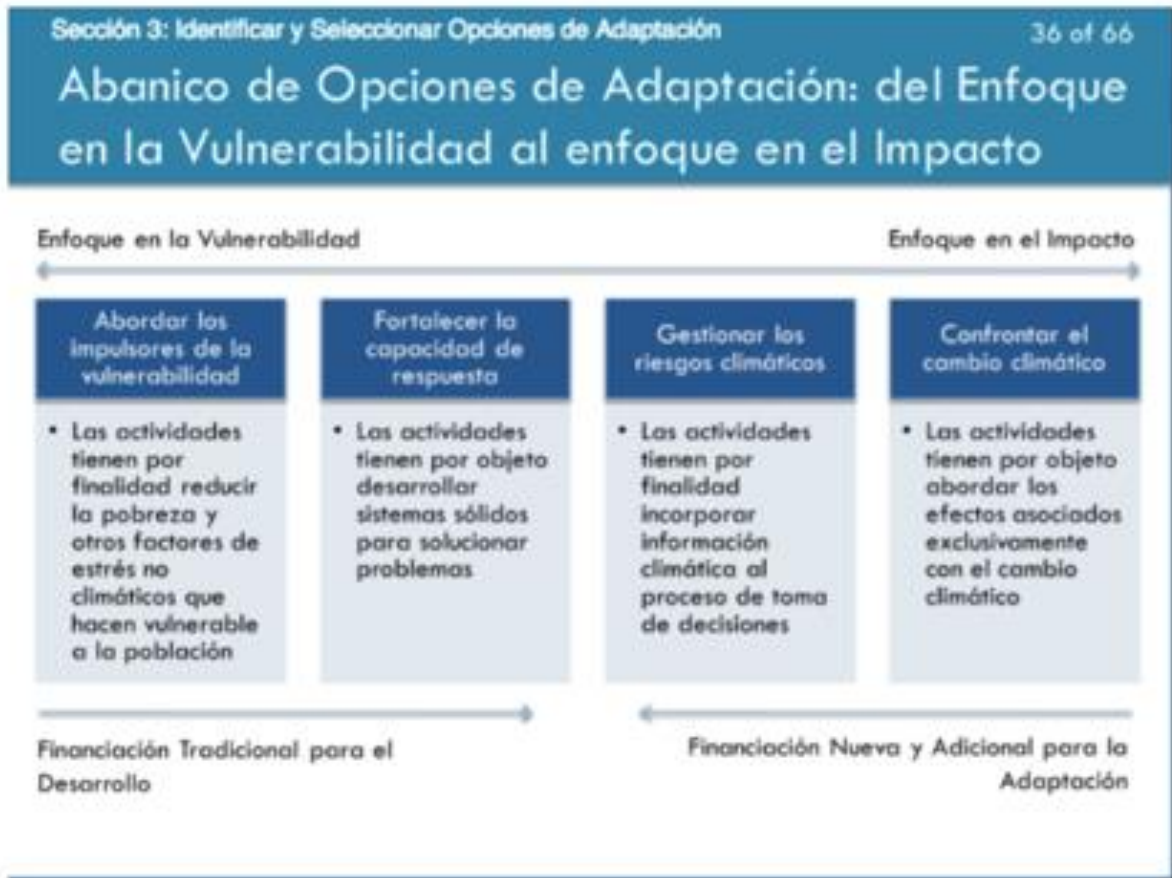
Si retomamos las definiciones anteriores del turismo sostenible, se trata de un uso de

recursos controlado que no deteriora el medio ambiente, que es ético y equitativo a nivel local mientras que el turismo regenerativo tiene la misma base que el turismo sostenible y se utiliza una parte de los beneficios económicos de la actividad turística local para la regeneración del medio-ambiente del entorno.

Podemos pensarlo como una lógica inversa al famoso principio “contaminador-pagador”. Por ejemplo, el que contamina paga bonos de carbono para compensar su huella carbono y beneficiar proyectos regenerativos como la reforestación.



Aquí, el turista que elige prestaciones de turismo regenerativo contribuye, gracias a su elección, a generar fondos económicos para la regeneración del planeta. No hay que verlo como un impuesto escondido que sólo los turistas que deciden apoyar esta filosofía pagarían.



En efecto, los proveedores de turismo tienen que incorporar directamente acciones de regeneración a la experiencia turística siempre y cuando enriquezcan a la experiencia de los turistas. En otras palabras, tiene que ser un beneficio para el viajero y generar sensaciones y emociones peculiares que agregan valor a la prestación.

Es un principio inherente a la calidad que permite también activar el proceso de fidelización y de fortalecimiento de la buena reputación de un producto turístico y de su marca comercial, lo cual genera lógicamente más ventas y más posibilidades de regenerar el medio-ambiente.

Campaña reforestación gobierno de México

En realidad, ya existen muchas iniciativas en el sector turístico, basadas en un modelo de desarrollo sostenible, que practican un desarrollo regenerativo

sin saber que así se denomina. **El Desarrollo regenerativo no significa el final del desarrollo sostenible, sino su mejora.**

¿El Turismo Regenerativo como respuesta al cambio climático?

Este tema de la regeneración del planeta tiene que ver directamente con el cambio climático. **“El cambio climático hace referencia a los cambios en las características climáticas, como temperatura, humedad, lluvia, viento y fenómenos meteorológicos severos durante períodos de tiempo prolongados.”** (UNCC Learn: Introducción al cambio climático).



Estos cambios, como lo sabemos, **afectan** directamente al **entorno natural**, cambiando la composición biológica. Esto implica **cambios radicales para los habitantes y la economía local**, el **turismo** siendo una de las primeras víctimas.

Cuando estos cambios se consideran irreversibles, es necesario adoptar una **estrategia de adaptación al cambio climático** para asegurar la sostenibilidad de los habitantes.

“La adaptación al cambio climático se refiere a los ajustes en sistemas humanos o naturales como respuesta a variaciones climáticas proyectadas o reales, a fin de moderar el daño o aprovechar sus aspectos beneficiosos” (IPCC 2001). Según la Organización de las Naciones Unidas, se destacan cuatro enfoques de vulnerabilidad para la adaptación al cambio climático:

Turismo Sostenible, turismo regenerativo... Lo más importante es empezar con algo y progresar poco a poco hacia un modelo real de turismo sostenible. La mejor forma para iniciar una estrategia de turismo sostenible coherente es basarse en el modelo de la economía circular:

<http://www.decoopchile.cl/>